



Diese Version wurde erfolgreich vom vs³d e.V. geprüft. Mehr dazu unter <https://vs3d.de>.

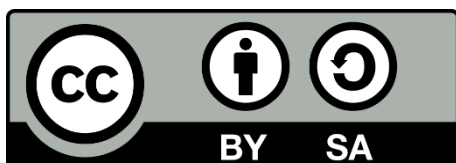
Lorenz Nöth

Arbeitsblatt: Buchstaben E e schreiben

Zusatzmaterialien zu Buch 1, Arbeitsheft 1, Seite 11

Die Kinder vom Zirkus Palope – Zusatzmaterial für den Unterricht. Christa Röber, Rafaela Häusle, Magdalena Berchtold. Illustration und Layout: Hinrich van Hülsen. Verein für schriftsprachstrukturierende Didaktik, Osnabrück, Dezember 2020.

URL: <https://zirkus-palope.de/downloads>.



Lizenzhinweis:

Dieses Werk unterliegt den Bestimmungen der Creative-Commons-Lizenz „Namensnennung – Weitergabe unter gleichen Bedingungen 4.0 International (CC BY-SA 4.0)“.

<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/deed.de>

Das bedeutet, Sie dürfen das Material für beliebige Zwecke in jedwedem Format oder Medium vervielfältigen und weiterverbreiten, das Material remixen, verändern und darauf aufbauen, solange Sie folgende Bedingungen einhalten:

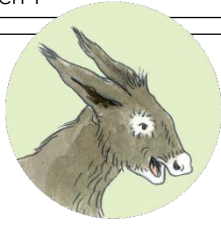
1. Namensnennung – Sie müssen angemessene Urheber- und Rechteangaben machen, einen Link zur Lizenz beifügen und angeben, ob Änderungen vorgenommen wurden. Diese Angaben dürfen in jeder angemessenen Art und Weise gemacht werden, allerdings nicht so, dass der Eindruck entsteht, der Lizenzgeber unterstütze gerade Sie oder Ihre Nutzung besonders.

2. Weitergabe unter gleichen Bedingungen – Wenn Sie das Material remixen, verändern oder anderweitig direkt darauf aufbauen, dürfen Sie Ihre Beiträge nur unter derselben Lizenz wie das Original verbreiten.

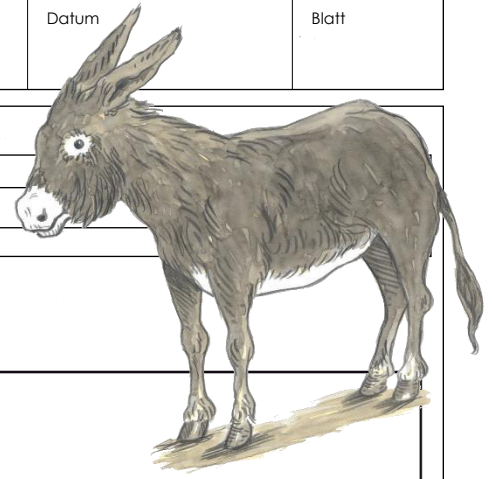
Aktualisierte Versionen, weitere Werke der Reihe und zusätzliche Informationen zu den „Kinder vom Zirkus Palope“ finden Sie unter <http://zirkus-palope.de>. Auf der Webseite des Vereins für schriftsprachstrukturierende Didaktik e.V. finden Sie Informationen, wie Sie die weitere Arbeit an den Materialien unterstützen können: <http://vs3d.de>.

Achtung: Das Siegel „geprüft vom vs³d“ ist urheberrechtlich geschützt und muss bei veränderten Fassungen entfernt werden. Der Verein für schriftsprachstrukturierende Didaktik e.V. prüft gerne veränderte Fassungen oder sonstiges Material und zeichnet sie mit diesem Siegel aus.

Didaktischer Kommentar: Zur Vorbereitung/Wiederholung des Schreibens der Buchstaben E e.



E, E, Esel



Tracing guide for uppercase 'E' and lowercase 'e'. The uppercase 'E' is formed by four strokes: 1. a vertical line down, 2. a horizontal line at the bottom, 3. a horizontal line at the top, and 4. a horizontal line in the middle. The lowercase 'e' is formed by two strokes: 1. a horizontal line from left to right, and 2. a counter-clockwise curve starting from the end of stroke 1, going up, around, and down. To the right of the tracing guide is an illustration of a box of colorful pencils.

Handwriting practice row with a large uppercase 'E' and a lowercase 'e' on the left, followed by blank space for independent practice.

Handwriting practice row with three uppercase 'E's on the left, followed by blank space for independent practice.

Handwriting practice row with three lowercase 'e's on the left, followed by blank space for independent practice.

Handwriting practice row with alternating uppercase 'E' and lowercase 'e' pairs on the left, followed by blank space for independent practice.

A collection of various uppercase 'E' and lowercase 'e' characters in different sizes and orientations for recognition and tracing.